

Π/φος	Δ/φος	Ημερομηνία	Όνομα αρχείου
ΑΥΓΕΡΑΝΤΩΝΗ		24.9.2020	BACO0924.AY1

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Θ΄ ΑΝΑΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΒΟΥΛΗ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΙΗ΄ - ΣΥΝΟΔΟΣ Α΄

ΔΙΑΡΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ

ΑΔΙΟΡΘΩΤΑ

Π Ρ Α Κ Τ Ι Κ Ο

(Άρθρο 40 παρ. 1 Κ.τ.Β.)

Στην Αθήνα, σήμερα, 24 Σεπτεμβρίου 2020, ημέρα Πέμπτη και ώρα 18.15΄, στην Αίθουσα συνεδριάσεων της Ολομέλειας της Βουλής, συνεδρίασε η Διαρκής Επιτροπή Οικονομικών Υποθέσεων υπό την προεδρία του Προέδρου αυτής κ. Σταύρου Καλογιάννη, με θέμα ημερήσιας διάταξης την επεξεργασία και εξέταση του σχεδίου νόμου του Υπουργείου Οικονομικών: «Επείγουσες ρυθμίσεις για την αντιμετώπιση των καταστροφικών συνεπειών από την πορεία του μεσογειακού κυκλώνα «Ιανός», περαιτέρω μέτρα για την αντιμετώπιση των συνεχιζόμενων συνεπειών της πανδημίας του κορωνοϊού COVID-19 και άλλες κατεπείγουσες διατάξεις».

Στη συνεδρίαση παρέστησαν ο Υπουργός Οικονομικών κ. Χρήστος Σταϊκούρας, ο Αναπληρωτής Υπουργός Οικονομικών κ. Θεόδωρος Σκυλακάκης, ο Υφυπουργός Οικονομικών, κ. Απόστολος Βεσυρόπουλος, καθώς και αρμόδιοι υπηρεσιακοί παράγοντες.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής, αφού διαπίστωσε την ύπαρξη απαρτίας, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και έκανε την α΄ ανάγνωση του καταλόγου των μελών της Επιτροπής.

Παρόντες ήταν οι Βουλευτές κ.κ:

ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Κυρίες και κύριοι συνάδελφοι, αρχίζει η συνεδρίαση της Διαρκούς Επιτροπής Οικονομικών Υποθέσεων με θέμα ημερήσιας διάταξης την επεξεργασία και εξέταση του σχεδίου νόμου του Υπουργείου: Επεξεργασία και εξέταση του σχεδίου νόμου του Υπουργείου Οικονομικών: «Επείγουσες ρυθμίσεις για την αντιμετώπιση των καταστροφικών συνεπειών από την πορεία του μεσογειακού κυκλώνα

Π/φος	Δ/φος	Ημερομηνία	Όνομα αρχείου
ΠΑΛΛΑΣ	ΠΑΛΛΑΣ	24.9.2020	BFCO0924.PP1

(Συνέχεια ομιλίας κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΣΚΥΛΑΚΑΚΗ, Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών)

Για το θέμα της διαφημιστικής δαπάνης, η συγκεκριμένη ρύθμιση δίνει ένα κίνητρο σε όποιον δεν είχε διαφημιστεί, που περιλαμβάνει και όλες τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις κατά κύριο λόγο και μεγάλες επιχειρήσεις που δεν έχουν διαφημιστεί και μεσαίες επιχειρήσεις που δεν έχουν διαφημιστεί στη διάρκεια του 2020 και στη διάρκεια του 2021, να αυξήσουν τη δαπάνη τους και να ενθαρρύνουν έτσι την ανάκαμψη της οικονομίας. Είναι γνωστό αυτό σε οποίους ξέρουν οικονομικά, ότι η διαφήμιση είναι ένα εργαλείο που μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι επιχειρήσεις για να επανέλθει η ψυχολογία. Αυτό είναι κρίσιμο να το κάνουμε τώρα, γιατί οι επιχειρήσεις κάνουν τον προγραμματισμό τους με βάση τους προϋπολογισμούς του 2021.

Συνεπώς, αυτή είναι η λειτουργία. Είναι ένα μέτρο ανάκαμψης. Σας ενοχλεί η επιχειρηματικότητα, αλλά ξεχνάτε ότι όποια επιχείρηση και αν είναι, από πίσω κρύβει εργαζόμενους, κρύβει ΑΕΠ, κρύβει δημιουργία παραγωγικού πλούτου στη χώρα και αυτό είναι πολύ σημαντικό.

Στο θέμα των καλλιτεχνών που θέτετε, έχει κάνει προσπάθειες η κυβέρνηση. Υπάρχει δρόμος να διανύσουμε, αλλά δε μπορείτε να κάνετε κριτική όταν αφήσατε έναν χώρο βουτηγμένο με κίνητρα, ώστε **οι άνθρωποι να είναι παγιδευμένοι στο μαύρο**. Υπάρχει μια προσπάθεια με το μητρώο καλλιτεχνών να φύγουν από εκεί και θα συνεχίσουμε να κάνουμε προσπάθειες σε αυτό τον τομέα και θα προσπαθήσουμε να βοηθήσουμε τον πολιτισμό, αλλά όταν κάνουμε κριτική, ας κοιτάμε και λίγο τι έχουμε κάνει εμείς. Ας έχουμε μία ενσυναίσθηση ότι και οι άλλοι άνθρωποι παρακολουθούν και ξέρουν τι κάναμε. Κανείς δεν γεννήθηκε χθες σε αυτή τη χώρα. Ευχαριστώ.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει ο κ. Κεγκέρογλου.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΕΓΚΕΡΟΓΛΟΥ (Ειδικός Αγορητής του Κινήματος Αλλαγής): Ευχαριστώ, κύριε Πρόεδρε. Ο κ. Υπουργός προτίμησε να απαντήσει στις εύκολες παρατηρήσεις, αλλά νομίζω όσο θα εξελιχθεί η συζήτηση θα υπάρξουν σημαντικότερα ζητήματα και θα δούμε αν εκείνη την ώρα πάρει το λόγο για να τοποθετηθεί και να απαντήσει.

Κυρίες και κύριοι συνάδελφοι, οφείλω να ξεκινήσω από το δίλημμα που έβαλε σήμερα ο Πρωθυπουργός. Είπε «αυτοπροστασία ή καραντίνα;» μεταφέροντας για άλλη μια φορά το σύνολο της ευθύνης στους πολίτες. Για το ζήτημα που συζητάμε σήμερα, τις φυσικές καταστροφές «αυτοπροστασία ή πνιγμός;». Αυτό είναι το δίλημμα; Πού είναι η δημόσια προστασία; Πού είναι η πολιτική προστασία; Είμαστε δύο χρόνια από το Μάτι, πολύ περισσότερο από τη Μάνδρα και από άλλες καταστροφές που έγιναν στη συνέχεια και τόσο η προηγούμενη κυβέρνηση, όσο η σημερινή, αναβάλλουν συνεχώς την ανάγκη αναμόρφωσης του μηχανισμού πολιτικής προστασίας.

Η Επιτροπή με τους ξένους εμπειρογνώμονες, τους αξιολογούς, που μας παραδόθηκε, μάλλον πετάχτηκε στο καλάθι των αχρήστων. Στη συνέχεια, ήρθε η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας και ψήφισε και νόμο. Εφαρμόστηκε ο νόμος που